# 🎬 Metodický list pro střední školy

## Pravda a zrada (2026)



# 📽️ Základní informace o filmu





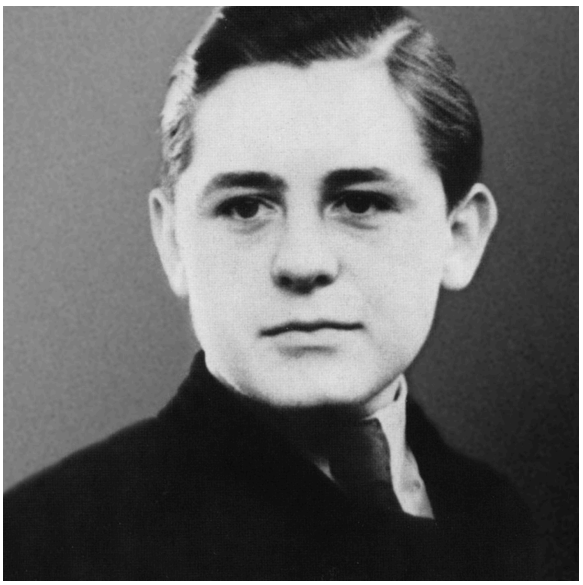

**Originální název:** Truth and Treason
**Český název:** Pravda a zrada
**Režie:** Matt Whitaker
**Hlavní postava:** Helmuth Hübener
**Hlavní role:** Ewan Horrocks
**Žánr:** historické drama
**Inspirace:** skutečné události

## 1. O čem film je?

Film sleduje příběh šestnáctiletého Helmutha Hübenera, který žije v nacistickém Německu. Postupně si začíná uvědomovat, že propaganda režimu neodpovídá realitě. Po deportaci svého židovského přítele začne tajně poslouchat zahraniční vysílání BBC a šířit letáky s pravdivými informacemi. Jeho čin je režimem označen za vlastizradu. Film nestaví na velkých bojových scénách. Jde o psychologické drama o dospívání, morální odvaze a o okamžiku, kdy se mlčení může stát formou spoluúčasti.

---

# 2. Kdo byl Helmuth Hübener?







Helmuth Hübener (1925–1942) pocházel z Hamburku. Vyrůstal v rodině spojené s mormonskou církví (Církev Ježíše Krista Svatých posledních dnů), jejíž prostředí hrálo důležitou roli při formování jeho hodnot. V době zatčení mu bylo 16 let. O rok později, 27. října 1942, byl ve věznici Plötzensee v Berlíně popraven ve věku 17 let. Je považován za nejmladšího známého civilního odpůrce nacistického režimu, kterého odsoudil k trestu smrti a popravil Lidový soud (Volksgerichtshof). Jeho „zločinem“ bylo šíření informací získaných z poslechu zahraničního rozhlasu (zejména BBC) a tvorba letáků, ve kterých upozorňoval na rozpory mezi nacistickou propagandou a skutečným průběhem války. Hübener nejednal sám. Spolupracoval se dvěma přáteli – Karl-Heinzem Schnibbem a Rudolfem Wobbem – kteří mu pomáhali s distribucí letáků. Na rozdíl od něj však nebyli popraveni. Po válce byl jeho rozsudek zrušen a Helmuth Hübener je dnes v Německu považován za symbol mládežnického odporu proti totalitnímu režimu.

# 3. Historický kontext

## Nacistické Německo (1933–1945)

- totalitní režim
- silná propaganda
- kontrola médií
- pronásledování Židů
- represe vůči odpůrcům režimu

---

# 4. Témata filmu

- pravda vs. propaganda
- osobní odpovědnost
- odvaha jednotlivce
- manipulace médií
- dospívání v nesvobodě
- mlčení jako forma spoluúčasti

# Diskusní otázky po projekci

## A. Porozumění

- Proč Helmuth začal pochybovat o režimu?
- Jakou roli hrálo rádio a informace?
- Kdy se jeho jednání stalo nevratným?

## B. Analýza

- Je Helmuth hrdina, nebo rebel?
- Je šíření pravdy vždy morálně správné?
- Jak film pracuje s napětím bez velkých akčních scén?

## C. Aktualizace

- Existují dnes situace, kdy je pravda nepohodlná?
- Jak můžeme rozpoznat propagandu?
- Má jednotlivec reálnou sílu ovlivnit systém?

# Aktivita: Propaganda vs. fakta

Rozdělte studenty do skupin.

**Úkol:**
- Vytvořte krátký propagandistický text (o fiktivním režimu).
- Poté vytvořte jeho verzi založenou na faktických informacích.

**Cíl:** pochopit jazyk manipulace.

---

# Písemný úkol

Vyber si jedno téma:
- „Kdybych byl/a na místě Helmutha…“
- „Je mlčení forma zrady?“
- „Může být loajalita nebezpečná?“

Rozsah: 1–2 normostrany.

# Mezipředmětové propojení

| Předmět | Možné využití |
|---|---|
| Dějepis | Odboj ve druhé světové válce |
| Občanská výchova | Svoboda projevu |
| Etika | Morální odvaha |
| Mediální výchova | Dezinformace |

# Analytický úkol (vyšší ročník)

Porovnejte příběh Helmutha Hübenera s jinými formami odporu v totalitních režimech (například s disidenty v Československu).
**Diskuse:**

- Co mají společného?
- V čem se liší?
- Je riziko dnes stejné?

---

# Hodnoty filmu

Film klade otázku:
**Kdy se pravda stává zločinem?**
Nejde pouze o film o minulosti.
Je to příběh o rozhodnutí jednotlivce.

---

KONTAKT

TOMÁŠ FICZA
**BOOKER CONTINENTAL FILM CZ**
booking@continentalfilm.cz
+420 775 975 645

MATERIÁLY KE STAŽENÍ
https://webdisk.continentalfilm.cz/index.php/s/wYtnp42zKYd3ryj